

TEMARIO P. SÍNTESIS 1° SEMESTRE SÉPTIMO BÁSICO

Unidades temáticas	Contenidos	Porcentajes
Texto literario	El mito y el héroe.	5%
	Elementos característicos de la narración. Secuencia narrativa y acción en la narración.	10%
	Elementos del género narrativo: narrador (focalización, tipos de narrador y estilos narrativos).	10%
Discurso argumentativo	Diferencia entre texto literario y no literario, hecho y opinión.	7,5%
	Modalizadores discursivos: tipos de oraciones, lógicos y apreciativos.	20%
	Situación de enunciación, características de la argumentación y estructura del texto argumentativo.	10%
	Comprensión de lectura.	37,5%
Escritura	Escritura de cuento.	

TEMARIO P. SÍNTESIS 1° SEMESTRE OCTAVO BÁSICO

TEMAS	CONTENIDOS	%
Unidad 1: Epopeya	<ul style="list-style-type: none"> • Características • Género Narrativo: Conceptos, focalización, actores fijos, secuencias narrativas 	25%
Unidad 2: Relatos de misterio	<ul style="list-style-type: none"> • Género Narrativo: Características 	25%
Unidad 3: "El amor y la naturaleza"	<ul style="list-style-type: none"> • Género lírico: Elementos que forman el género lírico. • El amor en la literatura: Tópicos literarios. 	45%
Unidad 4: Comprensión lectora y léxico contextual	<ul style="list-style-type: none"> • Textos literarios y no literarios. • Vocabulario contextual. 	5%
Escritura	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura de reportaje 	

TEMARIO P. SÍNTESIS 1° SEMESTRE 1° Medio

Unidades temáticas	Contenidos explícitos	%
LENGUAJE		
1. Género narrativo	a. secuencia b. narrador c. actores fijos	15
2. Periodos literarios:	a. movimiento pendular b. romanticismo	10
3. Argumentación:	a. hechos y opiniones b. modalizadores discursivos c. Estructura interna	15
4. Género lírico:	a. constituyentes de forma y de fondo	10
Comprensión lectora:	Comprensión de textos de los MMC	30
Escritura	Escritura de cuento	20

TEMARIO P. SÍNTESIS 1° SEMESTRE 2° Medio

Unidades temáticas	Contenidos explícitos	%
LENGUAJE		
1. Género narrativo:	a. Secuencia b. Narrador estilo y focalización c. El cuento contemporáneo	25
2. Medios masivos de comunicación:	a. Características b. Propósito c. Género informativo y Género de opinión	25
Comprensión lectora	Textos narrativos y de los medios de comunicación	30
Escritura	Escritura de reportaje	20

TEMARIO P. SÍNTESIS 1° SEMESTRE 3° medio

Unidades temáticas	Contenidos explícitos	%
LENGUAJE		100
1. Literatura:	a. ficción, verosimilitud y lenguaje literario b. El viaje: tipos de viaje y sentido del viaje c. Tipos de mundo en la literatura	15
2. El ensayo	a. Características b. Propósito c. Estructura	15
3. Organización textual	a. Mecanismos de recurrencia b. Plan de redacción	25
Comprensión lectora	Textos narrativos y ensayos	25
Escritura	Escritura de editorial	20

TEMARIO P. SÍNTESIS 1° SEMESTRE 4° MEDIO

Unidades temáticas	Contenidos	Porcentajes
Discurso argumentativo	Secuencias textuales, situación de enunciación y estructura de la argumentación.	10%
	Modos de razonamiento y falacias argumentativas.	17,5%
	Modalizadores discursivos.	12,5%
Literatura contemporánea	Pensamiento moderno v/s contemporáneo. Temáticas de la literatura contemporánea.	5%
	Características de la literatura hispanoamericana.	5%
	Características de la literatura contemporánea y técnicas narrativas contemporáneas.	10%
	Comprensión de lectura.	40%
Escritura	Escritura de ensayo.	