**Rubrica de evaluación**

**“Fray Jacobo”**

**Nota**

**Curso: 3° Básico \_\_\_\_**

**Nombre:**

**Aspectos a evaluar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INDICADORES |  |  |  | Puntaje ideal | Puntaje Obtenido |
| **INSTRUMENTO** | **Asiste a la evaluación con instrumento propio****(4)** | **Realiza evaluación con instrumento prestado****(2)** | **Asiste a la evaluación sin instrumento****(0)** | **4** |  |
| **PARTITURA** | **Escribe partitura****Completa****(4)** | **Escribe partitura incompleta o solo notas musicales****(2)** | **No escribe partitura ni notas musicales****(0)** | **4** |  |
| **PULSO** | **Lleva un pulso constante durante todo el ejercicio.****(8)** | **Lleva un pulso constante durante la mayoría del ejercicio.****(4)** | **Lleva un pulso irregular durante el ejercicio****(0)** | **8** |  |
| **NOTAS MUSICALES** | **Realiza el ejercicio tocando la totalidad de las notas musicales.****(8)** | **Realiza el ejercicio saltándose algunas notas musicales.****(4)** | **Realiza el ejercicio con inseguridad en las notas****(0)** | **8** |  |
| **RITMO** | **Los ritmos son correctos al momento de ejecutar el ejercicio.****(8)** | **Hay errores frecuentes en los ritmos los cuales afectan el ejercicio.****(4)** | **Los ritmos rara vez son apropiados, los cuales afectan significativamente el ejercicio.****(0)** | **8** |  |
| **FLUIDEZ** | **Realiza el ejercicio fluidamente sin detenerse.****(8)** | **Se detiene pero retoma inmediatamente.****(4)** | **Se detiene y debe comenzar del comienzo.****(0)** | **8** |  |
| **USO DE DEDOS** | **Estudiante realiza ejercicio con una mano y utilizando fluidamente los dedos, siendo 3 o más.****(8)** | **Estudiante realiza ejercicio tocando con una mano y utilizando un solo dedo.****(4)** | **Estudiante toca con ambas manos utilizando un solo dedo por mano.****(0)** | **8** |  |
| **ACTITUD DE EVALUACIÓN** | **Estudiante mantiene una actitud solemne correspondiente a la evaluación.****(8)** | **Estudiante realiza evaluación acatando instrucciones aunque se desordena de vez en cuando.****(4)** | **Estudiante mantiene una actitud irrespetuosa durante la evaluación.****(0)** | **8** |  |
| **DIGITACIÓN** | **Utiliza la digitación correcta para la ejecución del ejercicio.****(8)** | **La digitación es insegura pero correcta.****(4)** | **La digitación es incorrecta.****(0)** | **8** |  |
| **FORMA**  | **Respeta la forma** **A-B-A-B****(8)** | **Ejecuta de manera insegura la forma** **A-B-A-B****(4)** | **No realiza la forma** **A-B-A-B****(0)** | **8** |  |
| **LETRA CANCIÓN** | **Canta fluidamente la letra de la canción, tanto en francés como en español****(8)** | **Estudiante canta de forma insegura la letra de la canción** **(4)** | **Estudiante no conoce o no canta la letra de la canción** **(0)** | **8** |  |
| **AFINACIÓN**  | **Estudiante canta afinadamente la canción** **(8)** | **Estudiante canta de manera entonada la canción****(4)** | **Estudiante canta desafinadamente la canción****(0)** | **8** |  |
|  |  |  | **Puntaje total** | **48** |  |