



Rubrica de evaluación
"Fray Jacobo"

Curso: 3° Básico _____

Nombre:

Aspectos a evaluar

INDICADORES				Puntaje ideal	Puntaje Obtenido
<i>INSTRUMENTO</i>	Asiste a la evaluación con instrumento propio (4)	Realiza evaluación con instrumento prestado (2)	Asiste a la evaluación sin instrumento (0)	4	
<i>PARTITURA</i>	Escribe partitura Completa (4)	Escribe partitura incompleta o solo notas musicales (2)	No escribe partitura ni notas musicales (0)	4	
<i>PULSO</i>	Lleva un pulso constante durante todo el ejercicio. (8)	Lleva un pulso constante durante la mayoría del ejercicio. (4)	Lleva un pulso irregular durante el ejercicio (0)	8	
<i>NOTAS MUSICALES</i>	Realiza el ejercicio tocando la totalidad de las notas musicales. (8)	Realiza el ejercicio saltándose algunas notas musicales. (4)	Realiza el ejercicio con inseguridad en las notas (0)	8	
<i>RITMO</i>	Los ritmos son correctos al momento de ejecutar el ejercicio. (8)	Hay errores frecuentes en los ritmos los cuales afectan el ejercicio. (4)	Los ritmos rara vez son apropiados, los cuales afectan significativamente el ejercicio. (0)	8	
<i>FLUIDEZ</i>	Realiza el ejercicio fluidamente sin detenerse. (8)	Se detiene pero retoma inmediatamente. (4)	Se detiene y debe comenzar del comienzo. (0)	8	
<i>USO DE DEDOS</i>	Estudiante realiza ejercicio con una mano y utilizando fluidamente los dedos, siendo 3 o más. (8)	Estudiante realiza ejercicio tocando con una mano y utilizando un solo dedo. (4)	Estudiante toca con ambas manos utilizando un solo dedo por mano. (0)	8	
<i>ACTITUD DE EVALUACIÓN</i>	Estudiante mantiene una actitud solemne correspondiente a la evaluación. (8)	Estudiante realiza evaluación acatando instrucciones aunque se desordena de vez en cuando. (4)	Estudiante mantiene una actitud irrespetuosa durante la evaluación. (0)	8	
<i>DIGITACIÓN</i>	Utiliza la digitación correcta para la ejecución del ejercicio. (8)	La digitación es insegura pero correcta. (4)	La digitación es incorrecta. (0)	8	
<i>FORMA</i>	Respeto la forma A-B-A-B (8)	Ejecuta de manera insegura la forma A-B-A-B (4)	No realiza la forma A-B-A-B (0)	8	
<i>LETRA CANCIÓN</i>	Canta fluidamente la letra de la canción, tanto en francés como en español (8)	Estudiante canta de forma insegura la letra de la canción (4)	Estudiante no conoce o no canta la letra de la canción (0)	8	
<i>AFINACIÓN</i>	Estudiante canta afinadamente la canción (8)	Estudiante canta de manera entonada la canción (4)	Estudiante canta desafinadamente la canción (0)	8	
Puntaje total				48	