



CACO Y LA TURU

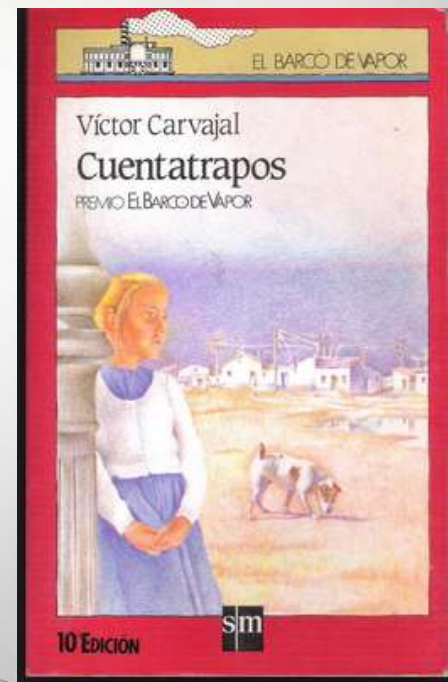
Victor Carvajal

AUTOR: VICTOR CARVAJAL.

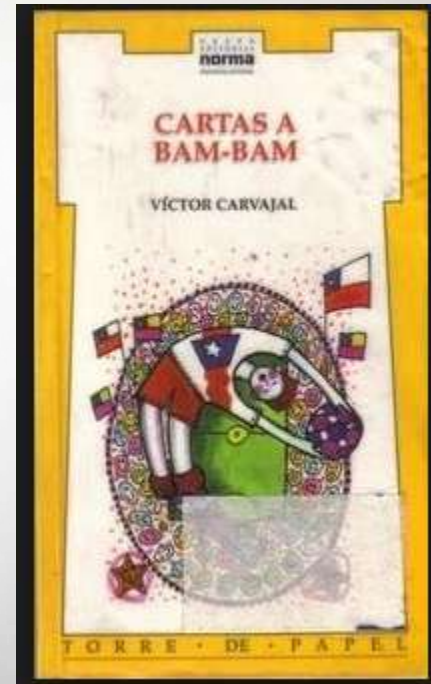
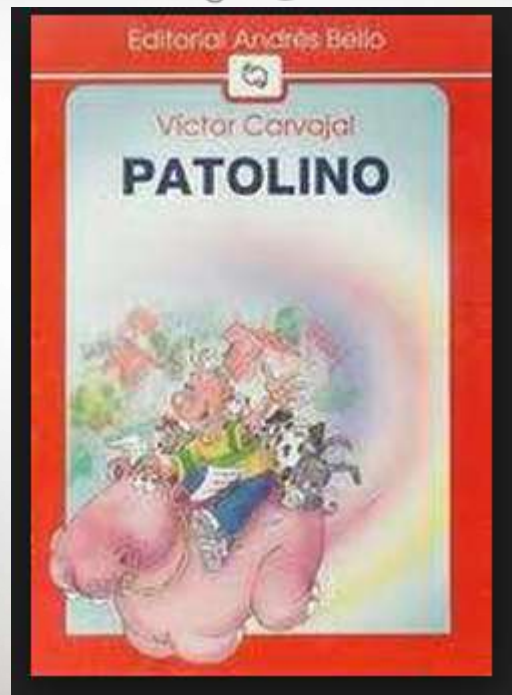
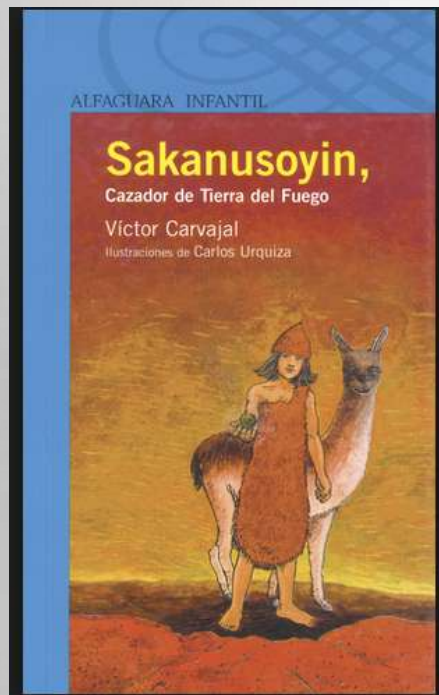
❖ Nació en Santiago, 1944. Con estudios en Arte Dramático en la Escuela de Teatro de la Universidad de Chile y Publicidad en la Universidad Técnica del Estado. Narrador, dramaturgo, autor de numerosas obras que abarcan temas de corte social, de la realidad de nuestra tierra y las problemáticas de grupos sociales de diversas etnias de Chile.



OBRAS:



OBRAS:



Contemos la historia.



- 
- ❖ ¿Cómo comienza la historia?
 - ❖ ¿Qué es lo quería Caco?
 - ❖ ¿Qué recibió Caco?
 - ❖ ¿Quién le hizo el regalo a Caco?
 - ❖ ¿Qué aventuras vivió Caco y Turu?
 - ❖ ¿Cuál te gustó más?
 - ❖ ¿Qué sucedió en el día de mascotas?

¿Cómo era?:



¿EL PERRO DE PEDRO?



¿EL GATO DE MARIO?



¿EL HÁMSTER DE DIEGO?



¿EL CONEJO DE ALBERTO?



¿LA TORTUGA DE FELICIA?



Vocabulario contextual.



Oración: Encontraron un tesoro en
las cavernas.

Cavernas: Cavidad profunda en las rocas.



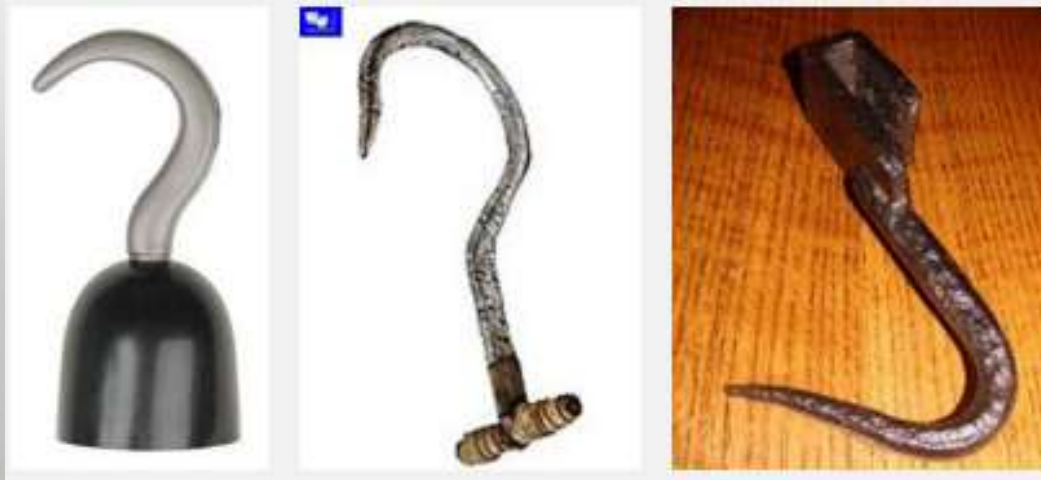
Oración: Los niños están sentados
en los pupitres.

Pupitres: Mesa que se utiliza por los
alumnos en la escuela.



Oración: Y los dedos fuesen un
garfio de acero.

Garfio: Gancho que sirve para sujetar o
agarrar algo.



Oración: Por eso aceptó dichoso la gallina que la Tía Adela le trajo.

Dichoso: Feliz.

