

CONCURSO DE ARTES VISUALES COLEGIO MONTE DE ASIS 2016

PINTURA - FOTOGRAFIA - DISEÑO DIGITAL – VIDEO

Tema general

“GRANDES MUJERES DE CHILE”

BASES GENERALES DEL CONCURSO

PARTICIPANTES: Podrán participar todos los estudiantes del Colegio Monte de Asís. Cada estudiante podrá participar en una, o varias de las especialidades. En cada especialidad se definirán categorías en función de la edad de los concursantes.

ETAPAS: El concurso tendrá 3 fechas para la presentación de obras. Es decir, cada concursante tendrá la posibilidad de presentar 3 obras, en fechas distintas.

CANTIDAD DE OBRAS: Cada concursante, en cada fecha, debe presentar una obra distinta. Cada concursante solo puede presentar una obra por categoría, en cada fecha.

PUNTUACIÓN: En cada fecha el jurado otorgará puntaje a cada obra. Al final del concurso se sumarán esos puntajes, y se determinará el ganador y los primeros lugares en cada especialidad. En cada especialidad y categoría, habrá un ganador y 2 menciones de “Artista Destacado”.

AUTORÍA: La obra artística a presentar al concurso deberá ser una creación propia del estudiante, de comprobarse que la obra es imitación, copia, u obtenida por un tercero distinto del participante, esta será descalificada del concurso. La obra debe ser inédita, es decir debe ser elaborada específicamente para el presente concurso.

JURADO: En cada fecha el jurado estará integrado por un número impar de personas. El jurado estará compuesto en todas las Etapas y Especialidades por los profesores del Departamento de Artes del colegio, eventualmente de talleres y/o de algún artista nacional.

INSCRIPCIÓN: Los interesados en participar deben llenar ficha de inscripción y entregarla en “Formación Extracurriculares”. Las bases del concurso y ficha estarán publicadas en la página web del colegio, murales y disponibles en oficina Formación Extracurricular.

Los interesados se pueden inscribir en cualquier momento, incluso después de realizadas la primera y segunda fechas del concurso. Obviamente, los que se inscriban después de

terminada la primera fecha, podrán postular solo con la cantidad de obras correspondientes al número de fechas pendientes.

DERECHO A USO: Con el solo hecho de participar en el concurso se entiende que acepta íntegramente las presentes bases, y autoriza a hacer uso y exhibición de todo el material artístico entregado para el concurso, para los fines de difusión educacional y/o cultural que el Colegio Monte de Asís estime conveniente.

El Colegio Monte de Asís podrá elegir algunos de los trabajos artísticos para ser exhibidos en forma permanente dentro del establecimiento, o por medios digitales. Por lo tanto, todas las obras podrán ser publicadas y difundidas a través de medios electrónicos de comunicación, tales como páginas web y otros medios de internet, a entera discreción del colegio.

CATEGORÍAS: En cada especialidad se definirán categorías por edad de los participantes y complejidad de cada técnica. Las categorías, y la ubicación de los estudiantes en cada una de ellas, podrá sufrir variaciones en función de la cantidad de estudiantes que se inscriban en cada una de ellas.

MINIMO DE PARTICIPANTES: El concurso se realizará en aquellas categorías en que para la primera fecha haya, a lo menos, la cantidad de estudiantes inscritos y comprometidos a participar según el siguiente detalle: pintura y fotografía mínimo 10 participantes. Diseño Digital y Video mínimo 7 participantes.

FECHA DE ENTREGA DE LAS OBRAS: las obras deben ser entregadas a la señorita Minerva Pérez, asistente de Formación Extracurricular con a lo menos, 5 días de antelación al primer día que se inicia el período de votación del jurado.

FECHAS DE VOTACIÓN DEL JURADO:

1ª fecha : Jueves 26 de Mayo

2ª fecha : Jueves 25 de Agosto

3ª fecha : jueves 24 de Noviembre

PREMIOS: Será ganador, de cada especialidad y categoría, el concursante que obtenga el máximo puntaje en cada especialidad y categoría, en el total de fechas del concurso. El ganador de cada especialidad y categoría, recibirá :

Categorías Playgroup a 3º básico: Un atril de sobre mesa, 1 tela de bastidor, 1 cartón entelado, 1 croquera y set de pintura acrílica.

Categorías 4º básico a 4º Medio : Gift Card por \$60.000.-

Los siguientes 2 concursantes de cada categoría y especialidad, que obtengan los mayores puntajes recibirán el diploma que los distinguirá como "Artista Destacado". En caso de empate, el jurado definirá el desempate.

1) BASES ESPECIALIDAD PINTURA

CATEGORÍAS Y ESPECIFICACIONES:

Habrán las siguientes categorías: “Play Group a Kinder”, “1º a 3º Básico”, “4º a 6º”, “7º a 1º Medio” y “2º a 4º Medio”.

FORMATO EN CADA ETAPA :

Para las categorías desde Playgroup a 6º básico los trabajos deberán ser presentados exclusivamente, en cartón entelado de 40 x 50 cm.

Para las categorías desde 7º básico a 4º Medio los trabajos deberán ser presentados exclusivamente, en cartón entelado de 50 x 60 cm.

TÉCNICAS EN CADA ETAPA:

CATEGORÍA	CURSOS	TÉCNICA
1ª	Playgroup a Kinder	Témpera
2ª	1º a 3º Básico	Acuarela
3ª	4º a 6º Básico	Acrílico
4ª	7º a 1º Medio	Oleo
5ª	2º a 4º Medio	Oleo

IDENTIFICACION DE LA OBRA: El trabajo debe llevar en su parte posterior el nombre, curso y edad del concursante.

En cada etapa el concursante debe cambiar el referente o motivo de su obra y presentarlo a través de una breve reseña en hoja tamaño carta y a computación. No tiene puntaje.

PUNTAJE: El puntaje de cada obra será otorgado en un 100% por el jurado,

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

1. Dominio de la técnica utilizada.
2. Oficio: limpieza en aplicación de pintura y preocupación en la presentación de la obra.
3. Representación atinente a la temática del concurso.
4. Composición : Armonía de color y equilibrio de elementos.

INSUMOS: Los insumos que se necesitan para el concurso se pueden cotizar y adquirir en:

Telas y Atriles, fono 27529375, página web: www.telasatrilles.cl

Color Animal, fono 23349051, página web: www.coloranimal.cl

Librería Nacional, fono 23800680, página web: www.nacional.cl

Lápiz López, fono 29651829, página web: www.lapizlopez.cl

2) BASES ESPECIALIDAD FOTOGRAFÍA

CATEGORIA A PARTICIPAR: “4º a 6º” y “7º a 4ºMedio”

TÉCNICAS A EVALUAR:

1ª ETAPA: Equilibrio de la imagen, luz, sombra.

2ª ETAPA: Equilibrio de la imagen, luminosidad, uso de planos y ángulos

3ª ETAPA: Equilibrio de la imagen, luminosidad, uso de planos, ángulos, simetría y uso de perspectiva.

CANTIDAD DE OBRAS: Cada concursante puede presentar solo una fotografía en cada fecha del concurso. En cada fecha debe ser una foto distinta a las presentadas anteriormente.

ESPECIFICACIONES: La foto debe presentarse en papel fotográfico mate, tamaño 20 x 30 centímetros, apaisado, es decir, 20 centímetros de alto, por 30 centímetros de ancho, pegada con cinta de doble contacto, sobre cartón piedra negro, de 50 x 60 centímetros, apaisado, es decir de 50 centímetros de alto, por 60 centímetros de ancho, y de 2,5 mm de espesor.

La foto debe ser en **blanco y negro**. Se puede tomar con cámara fotográfica, celular o tablet.

Para que al traspasar la imagen al papel no se “granule” o “pixelee”, la foto debe ser tomada, en cualquier dispositivo que se utilice (celular, cámara, tablet) con la resolución más alta que dicho equipo posea. Esta opción está, por lo general, en menú, tamaño de imagen o resolución. La imagen debe pesar como mínimo 1 mega, debe estar sin filtros, y no se debe editar, para que no se deforme al ampliarla. Los profesores de asignatura Muriel Mellado, Lorena Bolbaran y Francisco Olivos, asesorarán a los estudiantes a resolver estos temas técnicos.

INSUMOS: La impresión de las fotos en papel, se pueden realizar en:

Kodak, mall Tobalaba, fono 28743241, página web: www.kodakfullcolor.cl

Konica, mall Tobalaba, fono 25860684, página web: www.mifoto.cl

Maxhuber, fono 23963124, página web: www.printpoint.cl

Y muchas otras alternativas que aparecen en Internet.

3) BASES ESPECIALIDAD DISEÑO DIGITAL E ILUSTRACION

CATEGORIAS : “7º a 1º medio” y “2º a 4º medio”

AFICHE: 7º a 1º medio.

Formato: dimensión A2, entregar en JPEG . Guardar copia en 180 dpi y enviar un archivo en 72 dpi

CRITERIOS DE EVALUACION AFICHE :

Equilibrio y composición, función comunicativa del afiche, sea atinente a la temática.

ESPECIFICACIONES:

El afiche deberá ser impreso a color, en papel fotográfico, de 45 x 50 centímetros.

MODALIDAD DE ENTREGA:

El afiche debe presentarse pegado con cinta de doble contacto, sobre cartón piedra negro, de 50 x 60 centímetros.

INSUMOS: El afiche se puede mandar a plotear en las siguientes alternativas:

Silvercom, fono 27859928

HarryPlot, fono 22634493

Roger Salazar, fono 26352799 – 82166516

Irplotteo, fonos 26956309 – 74786241

DOSSIER : 2º a 4º medio.

Ilustración, más edición en software (photoshop)

CRITERIOS DE EVALUACION DOSSIER:

1º Ilustración: dibujo,

2º Edición photoshop

4) BASES ESPECIALIDAD VIDEO

CATEGORIAS : En ésta especialidad podrán participar estudiantes en las categorías “5º a 8º” y “1º a 4º Medio”.

1º ETAPA ANIMACION con Técnica Stop Motion. De 0 a 5 minutos, formato AVI

2º ETAPA CORTOMETRAJE en primera persona. DE 0 A 10 minutos, formato AVI

3º ETAPA NANOMETRAJE, técnica libre. 0 a 1 minuto

CRITERIOS DE EVALUACION VIDEO:

1º ETAPA : Claridad del mensaje entregado, coherencia del tema abordado con el tema del concurso, Montaje.

2º ETAPA: Plano de secuencia. Equilibrio, Luminosidad, Sonido,

3º ETAPA: Plano de secuencia, equilibrio, luminosidad, sonido, composición de elementos en el plano.

ESPECIFICACIONES: los videos tienen que tratar sobre la temática del concurso. Deben ser editados y contener música. Deben ser inéditos y de autoría de quienes los están enviando al concurso. Pueden ser grabados con cámaras de celulares, cámaras de fotos, cámara de video u otro dispositivo capaz de cumplir esta función. Podrán ser presentados en formato .MPEG4 o .AVI. No pueden contener imágenes ni expresiones que afecten la honra de las personas, su condición física o intelectual, o que las denigren en cualquier sentido. Tampoco podrá contener escenas que impliquen injerencias arbitrarias o ilegales, en la vida privada o intimidad familiar.

MODALIDAD DE ENTREGA: Cada concursante debe subir su video a Youtube (www.youtube.com) y enviar al mail **concursos.de.video@colegiomontedeasis.cl**, el link donde se aloja su video.

El video debe estar subido a Youtube, a lo menos, 10 días antes de la fecha en que será evaluado el jurado. Es responsabilidad exclusiva del concursante subir, en el plazo máximo señalado, el video a Youtube. Si no es subido al sitio correspondiente y enviado el link al mail, en el plazo señalado, quedará fuera de concurso.