

Texto Lirico



El Poema

<https://www.youtube.com/watch?v=7ysylVY8WhM>

<https://www.youtube.com/watch?v=9mmTbcjgNUQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=BmXuMaSP4UU>

https://www.youtube.com/watch?v=CyBzaEar_X8

¿Qué es el poema?



El poema es un texto literario a través del cual el autor da a conocer sus sentimientos y emociones. Generalmente está escrito en versos y posee rimas.

A diferencia de los demás textos literarios el poema no pretende narrar una historia, sino que pretende expresar los diferentes sentimientos que posee el autor.

Características del Poema

Tipo de texto	
Género literario	LÍRICO
Propósito comunicativo	EXPRESAR PENSAMIENTOS, SENTIMIENTOS Y EMOCIONES PERSONALES,
Características	<ul style="list-style-type: none">• EL POETA SE EXPRESA A TRAVES DE UN HABLANTE LÍRICO.• CADA LÍNEA SE LLAMA <u>VERSO</u> Y EL CONJUNTO DE VERSOS SE LLAMA <u>ESTROFA</u>.

Algunos poetas chilenos

<http://www.chileparaninos.cl/639/w3-article-321236.html>

Características del Poema

- El que compone el poema se llama Poeta en el caso del hombre, y Poetisa en el caso de la mujer.
- Al final de los poemas estos escriben su nombre, pero también pueden ser anónimos.



Elementos del Poema



PARTES DE UN POEMA

VERSO: Es cada línea de un poema.

ESTROFA: Es un conjunto de versos relacionados por la medida y la rima.

RIMA: Es la semejanza de sonidos que se da a partir de la vocal tónica de la última palabra de cada verso.



Elementos del Poema:

Título

Verso

Estrofa

Autor

Las gotas de agua

• Las gotas de agua son bailarinas que el traje sueltan para danzar, cuando las nubes, allá en los cielos, abren los ojos para llorar.

• Y antes que el agua vaya a cesar, las gotas juntas se dan la mano y besan el campo para bailar.

Myriam Álvarez, española
(fragmento)

¿Qué es la Rima?

- Es una de las características más importantes de la poesía.
- Es la repetición de los últimos sonidos de cada verso a partir de la última sílaba tónica.



Tipos de Rimas

- **Rima Consonante:**

todas las vocales y consonantes son iguales a partir de la sílaba que lleva la fuerza de pronunciación.



La **RIMA** de esta estrofa es **CONSONANTE** :

Cuento - viento

Guardián - van

Tipos de Rimas



- **Rima Asonante:**

En este tipo de rima las vocales, a partir de la sílaba que lleva la fuerza de pronunciación, son iguales.

Tipos de Rimas

En la rima asonante la repetición de sonidos se da únicamente en las vocales

La luz que en un vaso
ardía en el suelo, al muro arrojaba
la sombra del lecho,
y entre aquella sombra
veíase a intervalos
dibujarse rígida
la forma del cuerpo.

Recordamos

La rima puede ser consonante o asonante:

Consonante

Es cuando todas las letras de la última sílaba coinciden.

“Al pasar por tu ventana
me tiraste un limón
ya no me tires otro
que me hiciste un chichón”

Asonante

Es cuando la rima se produce también en la última sílaba, pero solo riman las vocales.

“Juan José confiaba,
en poder verla en la ventana”.

Entonces...

¿Rima asonante? ¿Rima consonante?
¿Sin rima?

The image displays six orange key-shaped cards arranged in two rows of three. Each card contains a pair of words and a label indicating the type of rhyme. The labels are in white boxes with black text.

FLOR AMOR COLOR	CONSONANTE	VERDE AGREDE REVELE	ASONANTE	PARADO SOÑAR VIVIR	SIN RIMA
OTOÑO RECOJO PENOSO	ASONANTE	MAYOR ROSAS CAVAR	SIN RIMA	AGUJA REBUZNA PELUDA	ASONANTE

Lenguaje Figurado

Técnicas que utiliza el autor para crear y lograr más belleza en la expresión.



“Sus cabellos son oro, su frente campos elíseos, sus cejas arcos del cielo”

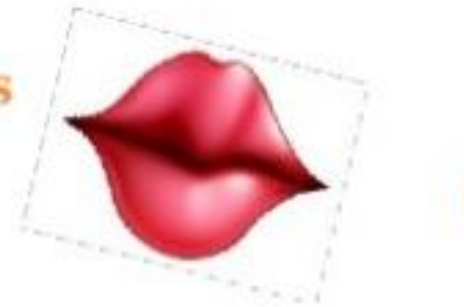
Comparación

- Como su nombre indica, consiste en **comparar** un elemento con las características de otro.



EJEMPLOS:

- Su ojos eran como dos luceros que alumbraban mi camino.
- Tus labios son suaves como pétalos de rosa.



Personificación

- Consiste en **atribuir** características propias de las personas, a objetos, animales, elementos de la naturaleza o ideas.

EJEMPLOS:



- Poesía eres tú.

- Los árboles lloran en otoño.

- Tu alegría danzaba alrededor de mi alma.



¿qué es poesía?
Dices mientras ciavas
en mi pupila tu pupila azul.
¿qué es poesía?
¿y tú me lo preguntas?
poesía eres tú.



Metáfora

- Consiste en **identificar** una persona, animal o cosa con otro porque tienen alguna característica común. No se utiliza el “como”.



EJEMPLOS:

Llueve en mis ojos cuando te echo de menos.
(Llueve en mis ojos = lloro)

- **Las perlas de tu boca se aprecian mejor cuando sonríes.**
(Las perlas de tu boca = dientes)





perlas de tu boca



los lazos del campo



las farolas del cielo



la barca de mis sueños

espejos de las nubes



el carro de fuego



el rebaño del cielo



las venas de la Tierra



Hipérbole

- Es una **exageración** en la forma de expresarse que altera la realidad.

EJEMPLOS:

- Lloré ríos por mis ojos.

- Te comería a besos.

- Me comería una vaca.



Onomatopeya

Onomatopeya



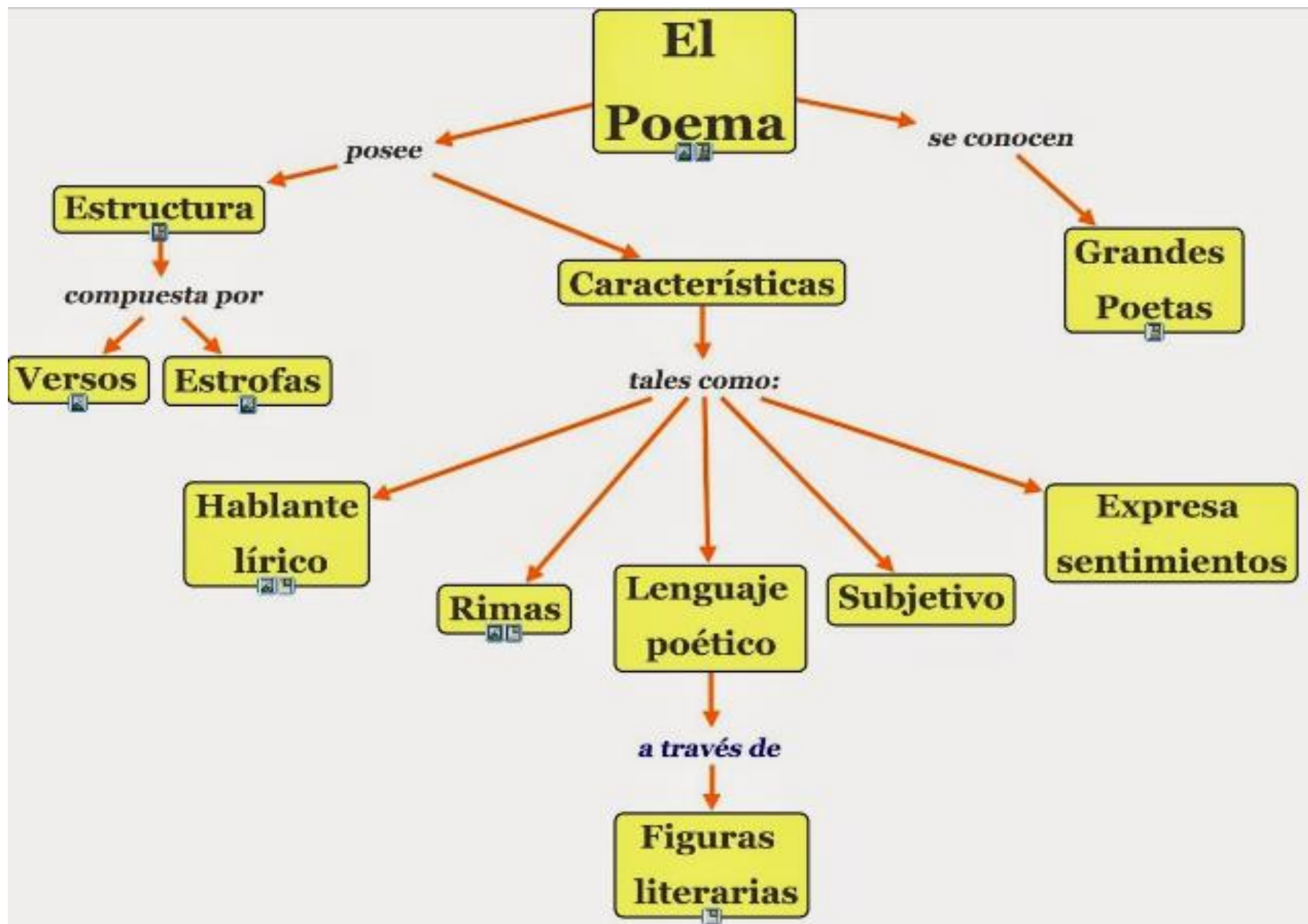
Consiste en la utilización de palabras para imitar sonidos naturales.

Ejemplos

1. ...el **kikirikí** del gallo me despertó
2. ...el **tic-tac** del reloj
3. Miaaauuu : Gato

Ejemplo auditivo de Onomatopeya

<https://www.youtube.com/watch?v=FubHJR3cpJw>



Algunos Poemas

https://www.youtube.com/watch?v=VGQ_4UTuTFo

Video musicalizado del poema de Gabriela Mistral "¿En dónde tejemos la ronda?"

<https://www.youtube.com/watch?v=zWKqatBLX58>

Todos Juntos- Los Jaivas-(versión de estudio)