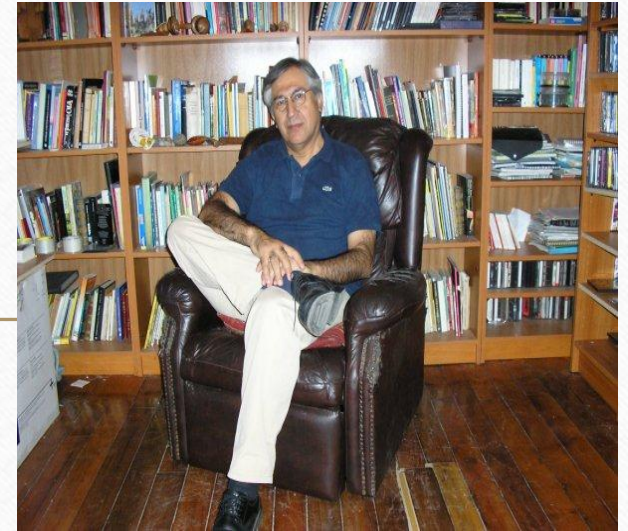




Los cuentos de la ciudad dormida

Autor Héctor Hidalgo

Biografía del autor



- Héctor Hidalgo
- Nacionalidad chilena
- Nacido en San Fernando en 1947.
- Profesor de Literatura infantil, profesor universitario y editor.
- Es **bibliotecólogo**, editor y un importante escritor chileno de libros para niños y jóvenes. Reconocido y seguido por una gran cantidad de lectores, entre sus obras se pueden encontrar profundas novelas, cuentos y poesía.

Biografía del autor



- Ha publicado una serie de obras de corte narrativo y de poesía infantil, las que cubren temas de amplio espacio, desde la **recuperación de los sueños infantiles** y fantasías de los niños a la preocupación por los temas ambientalistas, la nostalgia, los personajes de las tradiciones.
- Entre sus obras encontraremos:
 - La Mujer de Goma
 - El pino en la colina y otros cuentos
 - Cuentos mágicos del sur del mundo
 - Los derechos de los animales

Biografía del autor



Premios y reconocimiento por su labor literaria:

- Mención Honrosa en el Concurso Cara y Sello de la Ciudad. Metro-SECH, por el relato Celis, 1992.
- Primer Premio Consejo Nacional del Libro y la Lectura, 1995, por su obra «Los gatos de Venecia y otros cuentos».
- Escritor integrante del IBBY-Chile.

Historias de Los cuentos de la ciudad dormida.

- Un duendecillo barbudo induce el sueño con un gas mágico tanto al niño Sebastián como a sus padres, y surgen los personajes olvidados de los libros de cuentos tradicionales: Pinocho, La bella durmiente, Pepe Grillo, entre otros; buscan reivindicar su papel en los intereses infantiles.
- Los gremlins, traviesos enanitos, descomponen los artículos eléctricos de una ciudad, creando desconcierto y revuelo.
- El legendario "Viejo del Saco" es el invitado a un desayuno familiar.

Reseña de la obra

- Los tres cuentos que conforman el libro de Hidalgo rebosan de imaginación y acercan personajes fantásticos a la realidad cotidiana.
- Además, motivan la lectura de los cuentos maravillosos de la tradición oral, y con humor reintegran en el mundo infantil los seres imaginarios injustamente abandonados.
- Las historias presentadas refuerzan el diálogo, la comunicación familiar y la relación solidaria.

¿De qué se trata la obra?

Éste libro tiene tres capítulos con diferentes historias:

- La primera historia relata como, en una ciudad, los padres cansados y sin tiempo, reemplazan los tradicionales cuentos por la televisión.
- La segunda historia cuenta que en una ciudad todos los artefactos electrónicos sin ninguna razón dejaban de funcionar.
- La tercera historia se trata de un grupo de amigos muy traviosos que le tienen terror al viejo del saco; un hombre que deambula por la ciudad con un saco muy grande y misterioso para los niños.

Vocabulario

- **Desván:** parte más alta de la casa.
- **Diminuta:** pequeña, enana, minúscula.
- **Deambulando:** caminando, pasear, vagabundear.
- **Embrollo:** enredo, embuste, mentira.
- **Refunfuñando:** gruñir, rezongar.
- **Cálida:** afectuosa, amigable, cordial.