**Rubrica de evaluación**

**“Melodía n°1”**

**Nota**

**Curso: 5° Básico \_\_\_\_**

**Nombre:**

**Aspectos a evaluar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INDICADORES INDIVIDUALES |  |  |  | Puntaje ideal | Puntaje Obtenido |
| **INSTRUMENTO** | **Asiste a la evaluación con instrumento propio**  **(4)** | **Realiza evaluación con instrumento prestado**  **(2)** | **Asiste a la evaluación sin instrumento**  **(0)** | **4** |  |
| **PARTITURA** | **Escribe partitura**  **Completa**  **(4)** | **Escribe partitura incompleta o solo notas musicales**  **(2)** | **No escribe partitura ni notas musicales**  **(0)** | **4** |  |
| **PULSO** | **Lleva un pulso constante durante todo el ejercicio.**  **(8)** | **Lleva un pulso constante durante la mayoría del ejercicio.**  **(4)** | **Lleva un pulso irregular durante el ejercicio**  **(0)** | **8** |  |
| **NOTAS MUSICALES** | **Realiza el ejercicio tocando la totalidad de las notas musicales.**  **(8)** | **Realiza el ejercicio saltándose algunas notas musicales.**  **(4)** | **Realiza el ejercicio con inseguridad en las notas**  **(0)** | **8** |  |
| **RITMO** | **Los ritmos son correctos al momento de ejecutar el ejercicio.**  **(8)** | **Hay errores frecuentes en los ritmos los cuales afectan el ejercicio.**  **(4)** | **Los ritmos rara vez son apropiados, los cuales afectan significativamente el ejercicio.**  **(0)** | **8** |  |
| **FLUIDEZ** | **Realiza el ejercicio fluidamente sin detenerse.**  **(8)** | **Se detiene pero retoma inmediatamente.**  **(4)** | **Se detiene y debe comenzar del comienzo.**  **(0)** | **8** |  |
| **ACTITUD DE EVALUACIÓN** | **Estudiante mantiene una actitud solemne correspondiente a la evaluación.**  **(8)** | **Estudiante realiza evaluación acatando instrucciones aunque se desordena de vez en cuando.**  **(4)** | **Estudiante mantiene una actitud irrespetuosa durante la evaluación.**  **(0)** | **8** |  |
|  |  |  | **Puntaje total** | **56** |  |