



Nota

Rubrica de evaluación
“La pericon se ha muerto”

Curso: 6° Básico _____

Nombre:

Aspectos a evaluar

INDICADORES				Puntaje ideal	Puntaje Obtenido
INSTRUMENTO	Asiste a la evaluación con instrumento propio (4)	Realiza evaluación con instrumento prestado (2)	Asiste a la evaluación sin instrumento (0)	4	
	Escribe partitura Completa (4)	Escribe partitura incompleta o solo notas musicales (2)	No escribe partitura ni notas musicales (0)	4	
PULSO	Lleva un pulso constante durante todo el ejercicio. (8)	Lleva un pulso constante durante la mayoría del ejercicio. (4)	Lleva un pulso irregular durante el ejercicio (0)	8	
REPETICIONES	Realiza todas las repeticiones especificadas en la partitura. (8)	Realiza algunas de las repeticiones especificadas en la partitura. (6)	No realiza las repeticiones especificadas en la partitura. (0)	8	
FLUIDEZ	Realiza el ejercicio fluidamente sin detenerse. (8)	Se detiene pero retoma inmediatamente. (4)	Se detiene y debe comenzar del comienzo. (0)	8	
ACTITUD DE EVALUACIÓN	Estudiante mantiene una actitud solemne correspondiente a la evaluación. (8)	Estudiante realiza evaluación acatando instrucciones aunque se desordena de vez en cuando. (4)	Estudiante mantiene una actitud irrespetuosa durante la evaluación. (0)	8	
			Puntaje total	40	

INSTRUMENTO	INDICADORES				Puntaje Ideal	Puntaje obtenido
PIANO	NOTAS MUSICALES	Realiza el ejercicio tocando la totalidad de las notas musicales. (8)	Realiza el ejercicio saltándose algunas notas musicales. (4)	Realiza el ejercicio con inseguridad en las notas (0)	8	
	RITMO	Los ritmos son correctos al momento de ejecutar el ejercicio. (8)	Hay errores frecuentes en los ritmos los cuales afectan el ejercicio. (4)	Los ritmos rara vez son apropiados, los cuales afectan significativamente el ejercicio. (0)	8	
GUITARRA	ACORDES	Realiza acordes correctamente. (8)	Realiza acordes con algunas notas incorrectas. (6)	Realiza acordes con notas incorrectas. (0)	8	
	RASGUEO	Realiza rasgueo correspondiente a 6/8 (8)	Realiza rasgueo con variaciones en su ritmo. (6)	No logra rasguear con el ritmo de 6/8 (0)	8	
VOZ	LETRA CANCIÓN	Canta fluidamente la letra de la canción, tanto en francés como en español (8)	Estudiante canta de forma insegura la letra de la canción (4)	Estudiante no conoce o no canta la letra de la canción (0)	8	
	AFINACIÓN	Estudiante canta afinadamente la canción (8)	Estudiante canta de manera entonada la canción (4)	Estudiante canta desafinadamente la canción (0)	8	
					48	