monte_asis **Rubrica de evaluación**

**Nota**

**“I gotta feeling”**

**Curso 6° BÁSICO**

**Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Aspectos a evaluar**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INDICADORES |  |  | GENERAL |  | | PUNTAJE IDEAL | PUNTAJE OBTENIDO |
| INSTRUMENTO | Asiste a la evaluación con su instrumento  (4) | Realiza evaluación con instrumento de otro compañero  (2) | Asiste a la evaluación sin su instrumento  (0) | 4 |  | |
| PARTITURA | Escribe partitura  (4) | Escribe Notas musicales, sin partitura  (2) | No escribe partitura.  No escribe notas musicales  (0) | 4 |  | |
| FLUIDEZ | Realiza el ejercicio fluidamente sin detenerse.  (8) | Interrumpe la ejecución de la melodía  (4) | No logra realizar el ejercicio.  (0) | 8 |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | PIANO Y GUITARRA | PUNTAJE IDEAL | | | PUNTAJE OBTENIDO | |  |
| NOTAS MUSICALES | Realiza el ejercicio tocando la totalidad de las notas musicales.  (8) | Realiza el ejercicio saltándose algunas notas musicales o tocándolas con inseguridad  (4) | No logra realizar el ejercicio.  (0) | | 8 |  | |
| RITMO | Los ritmos son correctos al momento de ejecutar el ejercicio.  (8) | Los ritmos son en su mayoría correctos. Hay algunos errores en la duración, pero estos no afectan el ejercicio.  (4) | Los ritmos rara vez son apropiados, los cuales afectan significativamente el ejercicio.  (0) | | 8 |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | VOZ | PUNTAJE IDEAL | PUNTAJE OBTENIDO |  |
| AFINACIÓN | Canta afinadamente la canción  (8) | Canta la canción entonadamente  (6) | Canta la canción desafinadamente (0) | 8 |  |
| LETRA | Canta toda la letra de la canción  (8) | Canta la canción con variación en la letra  (6) | No se sabe la letra  (0) | 8 |  |