**TRABAJO FINALIZACIÓN AÑO ESCOLAR**

**ASIGNATURA               : Música**

**NIVEL/ CURSO             : 6to Básico**

**UNIDAD TEMÁTICA      : Reina del tamarugal**

**I.**                **OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (CONTENIDOS Y HABILIDADES)**

OA 4  Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocar instrumentos de percusión y melódicos (metalófono, flauta dulce u otros).

OA 6 Presentar su trabajo musical al curso y la comunidad, en forma individual y grupal, con compromiso y responsabilidad

**II.**                **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (PUNTAJE  POR CRITERIO Y TOTAL**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***INDICADORES*** |  |  |  | **Puntaje ideal** | **Puntaje Obtenido** |
| ***PULSO*** | **Lleva un pulso constante durante todo el ejercicio.**  **(8)** | **Lleva un pulso constante durante la mayoría del ejercicio.**  **(4)** | **Lleva un pulso irregular durante el ejercicio**  **(0)** | **8** |  |
| ***REPETICIONES*** | **Realiza todas las repeticiones especificadas en la partitura.**  **(8)** | **Realiza algunas de las repeticiones especificadas en la partitura.**  **(6)** | **No realiza las repeticiones especificadas en la partitura.**  **(0)** | **8** |  |
| ***FLUIDEZ*** | **Realiza el ejercicio fluidamente sin detenerse.**  **(8)** | **Se detiene pero retoma inmediatamente.**  **(4)** | **Se detiene y debe comenzar del comienzo.**  **(0)** | **8** |  |
| ***ACTITUD DE EVALUACIÓN*** | **Estudiante mantiene una actitud solemne correspondiente a la evaluación.**  **(8)** | **Estudiante realiza evaluación acatando instrucciones aunque se desordena de vez en cuando.**  **(4)** | **Estudiante mantiene una actitud irrespetuosa durante la evaluación.**  **(0)** | **8** |  |
|  |  |  | **Puntaje total** | **40** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *INSTRUMENTO* | INDICADORES |  |  |  | Puntaje Ideal | Puntaje obtenido |
| ***PIANO*** | **NOTAS MUSICALES** | **Realiza el ejercicio tocando la totalidad de las notas musicales.**  **(8)** | **Realiza el ejercicio saltándose algunas notas musicales.**  **(4)** | **Realiza el ejercicio con inseguridad en las notas**  **(0)** | **8** |  |
|  | **RITMO** | **Los ritmos son correctos al momento de ejecutar el ejercicio.**  **(8)** | **Hay errores frecuentes en los ritmos los cuales afectan el ejercicio.**  **(4)** | **Los ritmos rara vez son apropiados, los cuales afectan significativamente el ejercicio.**  **(0)** | **8** |  |
| ***GUITARRA*** | **NOTAS MUSICALES** | **Realiza el ejercicio tocando la totalidad de las notas musicales.**  **(8)** | **Realiza el ejercicio saltándose algunas notas musicales.**  **(4)** | **Realiza el ejercicio con inseguridad en las notas**  **(0)** | **8** |  |
|  | **RASGUEO** | **Realiza rasgueo correspondiente a 6/8**  **(8)** | **Realiza rasgueo con variaciones en su ritmo.**  **(6)** | **No logra rasguear con el ritmo de 6/8**  **(0)** | **8** |  |
| ***VOZ*** | **LETRA CANCIÓN** | **Canta fluidamente la letra de la canción, tanto en francés como en español**  **(8)** | **Estudiante canta de forma insegura la letra de la canción**  **(4)** | **Estudiante no conoce o no canta la letra de la canción**  **(0)** | **8** |  |
|  | **AFINACIÓN** | **Estudiante canta afinadamente la canción**  **(8)** | **Estudiante canta de manera entonada la canción**  **(4)** | **Estudiante canta desafinadamente la canción**  **(0)** | **8** |  |
|  |  |  |  | Puntaje Total | 48 |  |

**III.**                **DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO** (duración, entrega, modalidad, planteamiento del trabajo)

**Descripción:**

**El estudiante deberá realizar un video cantando y tocando la canción “Reina del tamarugal”, debe ejecutarse de forma individual.**

**Tener cuidado en las notas musicales, ritmo, pulso y afinación.**

En la descripción del correo debe ir especificado nombre del estudiante y curso.

**Entrega:** 25 de noviembre 2019

**Modalidad:** enviar al correo [Profesora.beatriz.fuentes@colegiomontedeasis.cl](mailto:Profesora.beatriz.fuentes@colegiomontedeasis.cl)

1. **MATERIAL DE APOYO PEDAGÓGICO  (**links, ppt, bibliografía, etc. disponible en la página):

Pampa desierta nortina

ha florecido un rosal

//Llegan de todos lugares

sus mandas deben pagar //

Es día 16 de Julio

sale la reina a pasear

//Saludando al peregrino

que la viene a venerar //

*//Viva ya, viva ya*

*reina del Tamarugal*

*Tirana que haces llorar*

*y a todo un pueblo bailar //*

Triste se queda mi china

debemos de regresar

//Y entre los tamarugales

ha florecido un rosal//

//coro//

**TRABAJO FINALIZACIÓN AÑO ESCOLAR**

**ASIGNATURA               : Tecnología**

**NIVEL/ CURSO             : 3° a 6°Básico**

**UNIDAD TEMÁTICA     : Síntesis del semestre**

1. **OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**

Hardware y Software

**II           CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Identificación de conceptos.

**III.**           **DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO**

**Duración: 2 clases**

**Modalidad**: Trabajo en clases.

**PLANTEAMIENTO DEL TRABAJO:**

Guía de ejercitación de contenidos vistos durante el año académico. Esta guía será entregada y realizada en clases, se dará dos semanas para poder realizarla y entregarla para su evaluación.

**TRABAJO FINALIZACIÓN AÑO ESCOLAR**

**ASIGNATURA               : Historia**

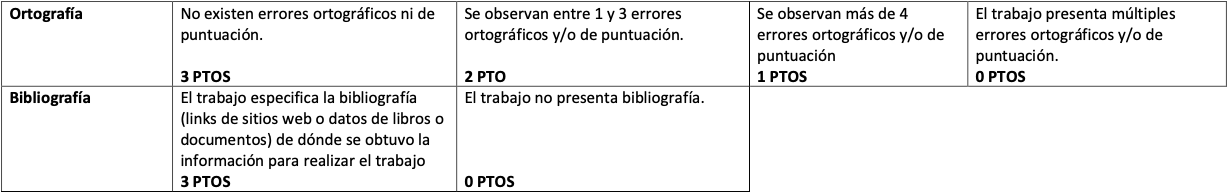
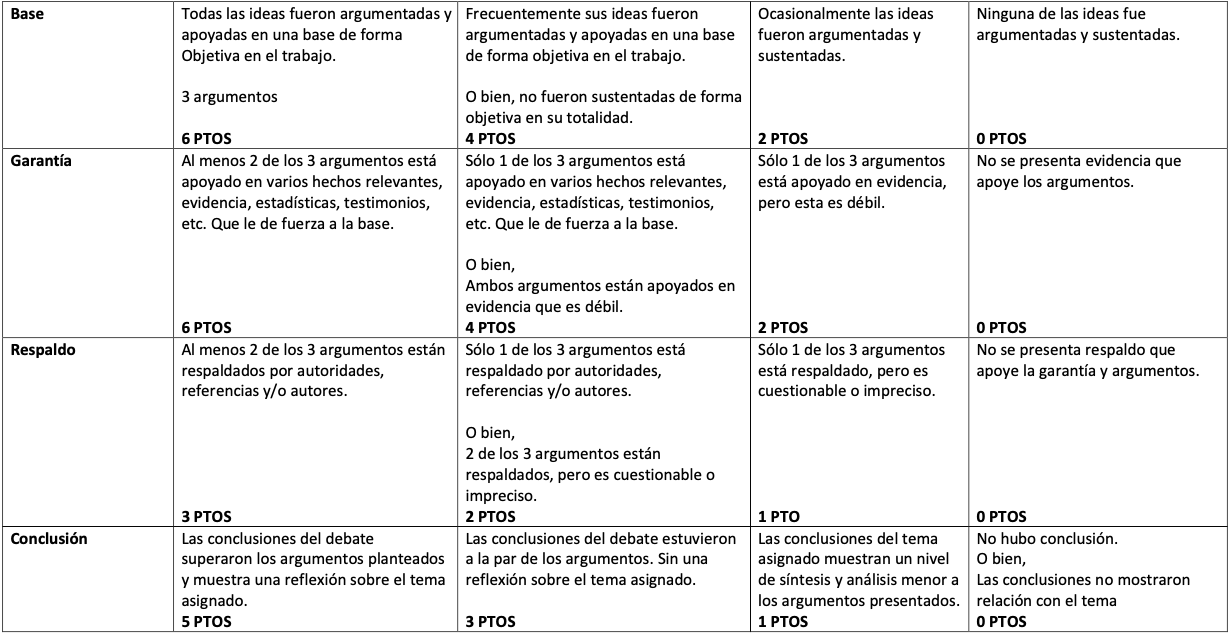
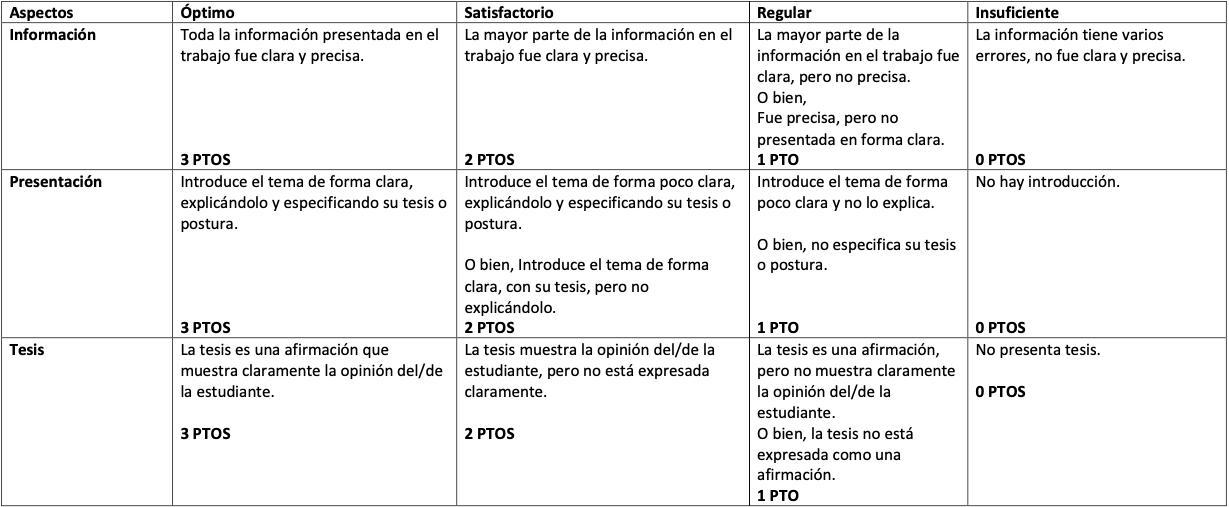
**NIVEL/ CURSO             : 6to básico**

**UNIDAD TEMÁTICA      : 4. Derechos humanos y participación ciudadana**

1. **OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (CONTENIDOS Y HABILIDADES)**
2. Debates: Su importancia como diálogo reflexivo y de trabajo argumentativo.
3. Estructura del debate

**II           CRITERIOS DE EVALUACIÓN (PUNTAJE  POR CRITERIO Y TOTAL)**

Total: 35 ptos



**III.**           **DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO**

**Duración** (cantidad de horas estimadas)**: 6 - 8 hrs. (2 a 3 sesiones)**

**Fecha de entrega: 25 de noviembre**

**Modalidad**(vía mail o entrega presencial): Entrega vía correo electrónico

**PLANTEAMIENTO DEL TRABAJO:**

El/La estudiante deberá elaborar una postura de acuerdo al tema que le fue asignado siguiendo estos pasos:

1. Buscar información sobre el tema y guardar los links o registrar los libros de donde obtuvo la información. Es importante que la información recolectada provenga de sitios de confianza y verificables, tales como periódicos, sitios oficiales de instituciones, estudios, gráficos y cifras oficiales, etc.

2. Debe realizar una introducción al tema, explicando de qué se trata y presentando su tesis (opinión), la cual debe ser lo más clara posible.

3. Se debe elaborar 3 argumentos compuesto de su base, garantía y respaldo (tal como fue visto en clases y como pueden verlo en el ppt)

4. Por último, deberá elaborar una conclusión sobre su tema, haciendo una reflexión al respecto y destacando qué información fue relevante para llegar a esa conclusión.

**IV.          MATERIAL DE APOYO PEDAGÓGICO  (**links, ppt, bibliografía, etc. disponible en la página)

Ppt (envío aparte)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Trabajo de Historia, Geografía y Ciencias Sociales**  Profesora: María José Salinas Fredes | | | |
| **Nombre** | | | | **Curso: 6to básico** |
| **Fecha:**  25 de noviembre de 2019 | | **Puntaje Ideal 35 puntos.** | **Puntaje logrado:** | **Nota:** |
| **Instrucciones**:   1. Buscar información sobre el tema y guardar los links o registrar los libros de donde obtuvo la información. Es importante que la información recolectada provenga de sitios de confianza y verificables, tales como periódicos, sitios oficiales de instituciones, estudios, gráficos y cifras oficiales, etc. 2. Debe realizar una introducción al tema, explicando de qué se trata y presentando su tesis (opinión), la cual debe ser lo más clara posible. 3. Se debe elaborar 3 argumentos compuesto de su base, garantía y respaldo (tal como fue visto en clases y como pueden verlo en el ppt) 4. Por último, deberá elaborar una conclusión sobre su tema, haciendo una reflexión al respecto y destacando qué información fue relevante para llegar a esa conclusión. | | | | |

1. **Presentación del tema:**

\_

\_

\_

\_\_ \_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

1. **Argumentación** (cada argumento debe contener su base, garantía y respaldo)

Argumento 1:

\_

\_

\_\_ \_

\_

\_

\_

\_\_ \_

\_

\_

\_

\_\_ \_

\_

\_

\_

Argumento 2:

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

Argumento 3:

\_ \_

\_\_ \_

\_

\_

\_ \_

\_\_ \_

\_

\_

\_ \_

\_\_ \_

\_

\_

\_ \_

\_\_ \_

\_

\_

\_ \_

1. **Conclusión:**

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

\_

1. **Bibliografía utilizada**

**TRABAJO FINALIZACIÓN AÑO ESCOLAR**

**ASIGNATURA               : Ciencias Naturales**

**NIVEL/ CURSO             : 6º**

**UNIDAD TEMÁTICA      : Traspaso de materia y energía en el ecosistema**

1. **OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (CONTENIDOS Y HABILIDADES)**

* Representar, por medio de modelos, la transferencia de energía y materia desde los organismos fotosintéticos a otros seres vivos por medio de cadenas y redes alimentarias en diferentes ecosistemas.
* Analizar los efectos de la actividad humana sobre las redes alimentarias

1. **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

El tríptico se evaluará con una rúbrica.

1. **DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO**

**Duración:** 1 clase (90 min)

**Entrega:** Lunes 18 (6B)-Viernes 22 (6A)

**Modalidad:** Presencial- Trabajo en clases-Individual

**Planteamiento del trabajo:** Los estudiantes tendrán que realizar un tríptico informativo que muestre un ejemplo de una cadena alimentaria y su traspaso de energía y materia. Para esto, deberán traer un ejemplo de una cadena (imagen impresa o dibujo) e indicar el rol de los productores, consumidores y descomponedores. Además, tendrán que incluir cuáles son los efectos del ser humano en caso de intervenir en la red alimentaria elegida.

**\*Considerar:** 6ºB traer materiales el día lunes 18/11 y 6ºA el día viernes 22/11.

Una cartulina española (tamaño block 99 1/8), lápices de colores y elementos decorativos (imágenes de la cadena, stickers, etc.)

1. **MATERIAL DE APOYO PEDAGÓGICO**

Ppt Cadenas, niveles y redes tróficas

**Rúbrica tríptico “Traspaso de energía y materia las cadenas alimentarias”**

**Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Curso: 6°\_\_\_\_\_\_\_\_Pje. Logrado:\_\_\_\_/20 pts.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Excelente (4 puntos) | Bien (3 puntos) | Suficiente (2 puntos) | Insuficiente (1 puntos) |
| **Organización y atractivo** | El tríptico tiene un formato muy atractivo y original, presenta información concreta relativa a las ideas principales del tema y éstas se encuentran muy bien organizadas. | El tríptico tiene un formato atractivo, presenta información concreta y bien organizada relativa a las ideas principales del tema | El tríptico ofrece información adecuada y concreta, en su mayor parte organizada y relacionada con el tema. | El formato y la organización del material contenido en el tríptico, puede resultar confuso para el lector. |
| **Precisión y pertinencia del contenido** | El tríptico contiene toda la información requerida y ésta es precisa, pertinente y válida. Destaca las ideas principales e incluye información adicional importante.  (Indica roles en la cadena y explica de qué manera el ser humano puede alterar una cadena). | El tríptico tiene toda la información requerida y ésta es en lo general apropiada y precisa. Destaca las ideas principales del tema. | El tríptico contiene sólo parte de la información requerida; destaca la mitad de las ideas principales del tema. | El tríptico contiene muy poca información requerida o ésta presenta inconsistencias y errores. Omite ideas principales que son importantes. |
| **Orden y limpieza** | Presenta un trabajo limpio y ordenado. | Presenta un trabajo ordenado y falta un poco de limpieza. | Presenta un trabajo limpio, pero desordenado. | Presenta un trabajo sucio y desordenado. |
| **Imágenes** | Se incluye una imagen de una cadena alimentaria pertinente al texto del tríptico, que contribuyen significativamente a la comprensión del contenido así como a realzar su atractivo y motivar al lector. | **--** | **--** | No se incluye ninguna imagen que apoyen la representación o comprensión del contenido del tríptico. |
| **Cumplimiento de materiales** | Cumple con los materiales solicitados | **--** | **--** | No cumple con los materiales solicitados. |
| **Puntaje final** |  | | | |

**TRABAJO FINALIZACIÓN AÑO ESCOLAR**

**ASIGNATURA               : Matemática**

**NIVEL/ CURSO             : 6°AB**

**UNIDAD TEMÁTICA      : Estadística**

1. **OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (CONTENIDOS Y HABILIDADES)**
   1. Encuestar, tabular datos.
   2. Leer e interpretar gráficos
   3. Construcción de gráfico de barras dobles y circular.

**II           CRITERIOS DE EVALUACIÓN (PUNTAJE POR CRITERIO Y TOTAL)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Muy bien (4) | Bien (3) | Regular (2) | Debes mejorar (1) |
| Planteamiento de un problema | Plantean un problema de manera clara, es desafiante y contingente de investigar en la fecha indicada. | Plantea un problema de manera poco clara o es poco desafiante y contingente de investigar en la fecha indicada. | Plantea un problema que no es claro y/o no es desafiante de investigar en la fecha indicada. | No plantea un problema en la fecha indicada. |
| Planificación | Presenta hipótesis, encuesta (una pregunta con mínimo 3 alternativas), población y muestra de manera correcta (15 mujeres y 15 hombres) y pertinente al problema, en la fecha indicada. | Presenta hipótesis, encuesta, población y muestra, pero presenta algunas imprecisiones, en la fecha indicada. | Presenta al menos 2 aspectos de los evaluados de manera correcta, en la fecha indicada. | Presenta fuera de la fecha indicada o uno o menos de los aspectos evaluados se presenta de manera correcta. |
| Recolección de datos y tabla de frecuencia de doble entrada | Realizan el proceso de recolección de datos de manera eficiente cumpliendo con su planificación y construyen una tabla de frecuencia de doble entrada de manera correcta y completa. | Realizan el proceso de recolección de datos de manera poco eficiente, no cumpliendo con su planificación o construyen una tabla de frecuencia no acorde a los datos, en la fecha indicada. | Realizan el proceso de recolección de datos de manera poco eficiente, no cumpliendo con su planificación y construyen una tabla de frecuencia no acorde a los datos, en la fecha indicada. | No lleva a cabo el proceso de recolección de datos o no entrega la tabla en la fecha indicada. |
| Análisis | Elaboran gráfico de barras dobles acorde a los datos de la tabla, en la fecha indicada. | Elaboran gráfico de barras dobles, pero este no es acorde a los datos de la tabla o se presenta de manera incompleta, en la fecha indicada. | Elabora gráfico de barras de barras dobles el cual presenta graves errores, en la fecha indicada. | No presenta gráfico de barras o lo presenta fuera de la fecha indicada. |
|  | Elaboran gráfico circular de manera correcta, acorde a los porcentajes obtenidos de su tabla, en la fecha indicada | Elaboran gráfico circular, pero no es acorde a los porcentajes obtenidos de su tabla, en la fecha indicada. | Elaboran gráfico circular, pero este no coincide con los datos. | No presentan gráfico circular. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Conclusiones | Formulan al menos 5 conclusiones en base a los datos recopilados sin emitir interpretaciones o juicios de valor, en la fecha indicada. | Formulan 3 o 4 conclusiones en base a los datos recopilados sin emitir interpretaciones o juicios de valor, en la fecha indicada. | Formulan 2 o 1 conclusión en base a los datos recopilados sin emitir interpretaciones o juicios de valor o formulan al menos 3 pero estas presentan juicios de valor sin relacionarse con los datos recopilados, en la fecha indicada. | Formulan conclusiones sin relacionarse con los datos recopilados, emitiendo juicios de valor, no formulan conclusiones o no entrega a tiempo. |
| Limpieza y coherencia |  | El informe se basa en el bosquejo presentado por la profesora, está limpio y ordenado. | El informe no se basa en el bosquejo presentado por la profesora o no está limpio y ordenado. | No presentan informe. |
| Ortografía y redacción |  | El informe no presenta faltas de ortografía, está claro y coherente. | El informe presenta entre 1 y 4 faltas de ortografías y está claro y coherente. | El informe presenta 5 o más faltas de ortografía o no es claro y coherente. |
| Trabajo en clases |  | El grupo trabajó durante todas las fases del ciclo de investigación, entregando sus elementos a tiempo. | El grupo trabajó en el ciclo de investigación, no realizando algunas fases o no entregando sus elementos a tiempo | El grupo no trabaja durante las fases del ciclo de investigación o no entrega ninguna de ellas a tiempo |

**III.**           **DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO**

**Duración:**

5 clases

**Fecha de entrega:**

2 de diciembre

**Modalidad**:

Informe de investigación

**PLANTEAMIENTO DEL TRABAJO:**Los estudiantes en parejas deberán encuestar sobre un tema de actualidad escogido por ellos mismos a sus compañeros (15 mujeres y 15 hombres), luego deberán realizar tablas de frecuencia de doble entrada, construir gráfico de barras dobles, sacar conclusiones y finalmente construir gráfico circular con los porcentajes correspondientes e interpretar los resultados.

**IV.          MATERIAL DE APOYO PEDAGÓGICO (**links, ppt, bibliografía, etc. disponible en la página):

* Ppt enviado y clases previas para trabajar los contenidos.

|  |
| --- |
| **TRABAJO COMPLEMENTARIO PARA TECNOLOGÍA**  **Profesora Consuelo Sánchez**  Departamento de Artes, Música y Tecnología. |



**Destinados para Estudiantes de 3° a 6° Básico que quieran y necesiten subir su promedio del 2° Semestre. El trabajo consiste en participar en el Concurso de Artes Visuales del Colegio en la especialidad de Afiche.**

**El Departamento de Artes Visuales, Música y Tecnología en conjunto con la Dirección de Convivencia Escolar te invitan al**

**CONCURSO DE ARTES VISUALES 2019**

**COLEGIO MONTE DE ASÍS**

**Tema 2° Etapa:**

**“LIBRE EXPRESIÓN ”**

**BASES ESPECIALIDAD AFICHE**

**CATEGORÍA A PARTICIPAR**:

1) 3° a 6° Básico

**ESPECIFICACIONES:** El afiche debe presentarse impreso en hoja oficio, pegada con cinta de doble contacto sobre cartón piedra negro de 26 x 36 centímetros de 2,5 mm de espesor. Presentación VERTICAL

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

1. Dominio de la técnica utilizada.
2. Representación atingente a la temática del concurso.
3. Composición: Armonía de color y equilibrio de elementos.

**CANTIDAD DE OBRAS:** Cada concursante puede presentar un afiche.

**ESPECIFICACIONES:** El afiche debe presentarse impreso en hoja oficio, pegada con cinta de doble contacto sobre cartón piedra negro de 26 x 36 centímetros de 2,5 mm de espesor. Presentación VERTICAL